

Écrits et recueils d'architecture en français (1650-1804)

Séminaire organisé par le Centre Allemand d'Histoire de l'art, le Centre Ledoux -Paris I, le Ghamu, l'UMR André Chastel-(CNRS-Inventaire général-Paris IV) et les universités Michel de Montaigne-Bordeaux III et Toulouse-Le Mirail, avec le soutien de l'Institut national d'histoire de l'art

Journée du mardi 27 avril 2004

Centre Allemand d'Histoire de l'art (10, place des Victoires)
et Bibliothèque Mazarine (Palais de l'Institut)

Organisation : Jean-François Cabestan, Isabelle de Conihout, Sophie Descat, Alexandre Gady, Thomas W. Gaehtgens, Annie Jacques, Juliette Jestaz, Dominique Massounie, Claude Mignot, Christophe Morin, Monique Mosser, Daniel Rabreau, Josiane Sartre, Werner Szambien, Christian Taillard, Alice Thomine, Bruno Tollon.

Matinée :

9H - Accueil, Alexandre GADY, conseiller scientifique au Centre Allemand d'Histoire de l'art.

9H10 - Présentation, Dominique MASSOUNIE (Centre Ledoux)

9H20 - Isabelle de CONIHOUT (Bibliothèque Mazarine), *Un grand amateur de livres récemment découvert : Claude de Laubespine (1545-1570) et ses livres d'architecture.*

9H40 - Alexia LEBEURRE (Paris I), *La question du décor intérieur dans le Cours d'architecture de Jacques-François Blondel.*

10H - Marie Theres STAUFFER (Zürich), *La glace comme matière dans la réflexion théorique (à l'exemple du Cours d'architecture de Jacques-François Blondel).*

10H20 - Discussion

10H40 - Christian TAILLARD (Bordeaux III), Pierre-Alexis Delamair, manuscrits inédits.

11H - Werner SZAMBIEN (Paris IV, Centre André-Chastel), Les écrits de Jacques-Guillaume Legrand.

11H20 - Discussion

11H40 - Quelques livres rares de la bibliothèque du Centre Allemand d'Histoire de l'art.

Déjeuner libre

Après-midi :

13H30 - Sabine CARTUYVELS, Antoine Dézallier d'Argenville (Paris I), *La Théorie et la pratique du jardinage... histoire d'un best-seller et de ses différentes éditions françaises et étrangères.*

13H50 - Manuel WEINBERGER (Paris I), Les publications consacrées à l'invention d'un ordre national.

14H10 - Discussion

LIVRE ET TECHNIQUE :

- 14H20 - Dirk VAN DE VIJVER (Katholieke Universiteit Leuven), *Publier sur l'art de bâtir à Liège vers 1750. Alexandre Carront et ses sources françaises.*
- 14H40 - Guillaume FONKENELL (Tours), Jean-Rodolphe Perronet, *Description des projets de la construction des ponts...*, 1782-1783 et 1788.
- 15H - Jean-Philippe GARRIC (École d'architecture de Rouen), Jean-Charles Krafft, *Plans, coupes et élévations de diverses productions de l'art de charpente*, 1805.
- 15H20 - Discussion

Programmes et manifestations en cours :

- 15H40 - Olga MEDVEDKOVA (INHA), *Le livre d'architecture entre l'iconologie et l'histoire culturelle : le projet du catalogue raisonné de la collection Jacques Doucet.*
- 16H - Valérie NÈGRE (CNAM-CDHT), présentation du colloque *Les avatars de la littérature technique*, 3, 4 et 5 mars 2005, organisé par le Centre d'histoire des techniques du CNAM et l'INHA.
- 16H15 - Daniel RABREAU (PARIS I), présentation du colloque *Claude-Nicolas Ledoux et le livre d'architecture en français (du « Vitruve » de Claude Perrault à l'Architecture de 1804)*, organisé par le Centre Ledoux, avec le soutien de l'INHA et conclusion.

Promenade architecturale jusqu'à la bibliothèque Mazarine et présentation historique de la bibliothèque

Les livres :

- 18H-19H - Isabelle de Conihout, conservateur à la Bibliothèque Mazarine, présentation générale des fonds d'architecture anciens de la collection et de quelques ouvrages exceptionnels.